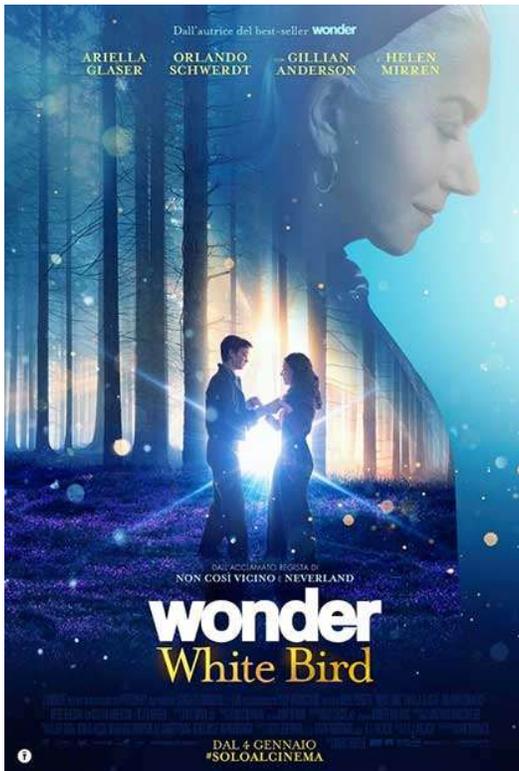


WONDER WHITE BIRD



1942. Sara ha quindici anni e vive in Alsazia, cioè nella Francia non occupata. La presenza tedesca si fa però progressivamente sempre più forte ed iniziano i rastrellamenti. Verrà salvata dalla famiglia di Julien, un ragazzo affetto da poliomielite, che lei prima teneva a distanza. Tra i due nasce una forte amicizia che si svilupperà nel corso del lungo periodo in cui dovrà restare nascosta.

Julien, il bullo di Wonder, dopo essere stato espulso dalla sua vecchia scuola per come aveva trattato Auggie Pullman, cerca con fatica di ambientarsi nel nuovo istituto. Vedendolo in difficoltà, sua nonna Sara decide di raccontargli la dolorosa storia della sua infanzia. Di come lei, giovane ragazza ebrea nella Francia occupata dai nazisti, fu nascosta e protetta da un compagno di classe, Julien, e di come la sensibilità e il coraggio di questo ragazzo le abbiano salvato la vita. Ma, soprattutto, di quanto può essere forte il potere della gentilezza, tale da cambiare il mondo.

Regista: Marc Forster
Genere: Drammatico
Distribuzione: Notorious Pictures
Durata: 2 ore

QUALI TEMI VERRANNO AFFRONTATI NEL FILM?

Gentilezza

Bullismo

Amore

Libertà e
solidarietà

Shoa

SPUNTI DI RIFLESSIONE:

- Qual è la scena che ti ha colpito di più nel film e perché?
- Qual è il tema principale del film?
- Ti piacerebbe avere da parte di un adulto un racconto di quel periodo?
- Come ti saresti comportato se ti fossi trovato al posto dei protagonisti?
- Sei mai stato oggetto di bullismo? Se sì racconta la tua esperienza
- Hai mai conosciuto qualche anziano che ha affrontato il triste periodo della persecuzione ebraica?

